

地中海研究所活動報告

地中海文明研究会例会

第 13 回例会

2003 年 7 月 5 日（土） 14:00-14:45 （文学部 39 号館第 7 会議室）

田畑賀世子「古代末期イタリアの非ローマ人」

講演会

2003 年 7 月 23 日（水） 16:30-18:00 （文学部 39 号館第 7 会議室）

（ヨーロッパ文明史研究所と共催）

和田 廣（筑波大学教授）「ビザンツ帝国と宦官」

2003 年 9 月 19 日（金） 15:00-18:00 （文学部 39 号館第 5 会議室）

高野芳郎（元国立横浜大学教授）

「古代ギリシア哲学者の故郷を訪ねて」（仮題）

篠塚千恵子（東北芸術工科大学芸術学部教授）

「クラシック期アテナイ美術の擬人像エレウシス表現をめぐって」

シンポジウム

2003 年 7 月 5 日（土） 14:00～

（学習院女子大学（新宿区戸山 3-20-1 根占献一） 5 号館 521 教室）

ルネサンス研究会（事務局：埼玉大学教養学部 伊藤博明研究室気付）・地中海
研究所共催研究発表会

研究発表

和田咲子（千葉大学院）「フランチェスコ・デ・メディチの蒐集活動と
世界システム - ヤコボ・リゴッツィの動植物画を中心に」

伊藤博明（埼玉大学）「アビ・ヴァールブルクの＜イコノロジー＞概念
について」

書評会：北田葉子（福岡女子大学）著『近世フィレンツェの政治と文化 - コジモ一世の文化政策（1537-60）』（刀水書房、2003）

特定質問者：三森のぞみ（慶応義塾大学）・徳橋曜（富山大学）

イタリア言語・文化研究会例会

連絡先：早稲田大学語学教育研究所内 イタリア言語・文化研究会
（03-5286-1883）

第 72 回例会

2002 年 12 月 7 日（土） 14:30～（西早稲田キャンパス 22 号館 717 教室）

吉田香澄「中世後期の宗教建築におけるポリクロミアについて」

中谷昭子「ベンヴェヌート・チェッリーニの作品と生涯」

第 73 回例会

2003 年 2 月 8 日（土） 14:30～（西早稲田キャンパス 22 号館 716 教室）

田畑賀世子「六世紀イタリアの都市 - 古代から中世へ」

椎名規子「イタリアにおけるドメスティック・バイオレンス防止新法（2001 年）について - 日本法と比較して - 」

第 74 回例会

2003 年 5 月 17 日（土） 14:30～（西早稲田キャンパス 22 号館 716 教室）

高津美和「サヴォナローラの説教に対するフィレンツェ市民の反応 - ドメニコ・チェッキ『聖なる尊い改革』 - 」

河上眞理「アントーニオ・フォンタネージの来日経緯再考」

第 75 回例会

2003 年 7 月 12 日（土） 14:30～（西早稲田キャンパス 22 号館 716 教室）

木名瀬紀子「19 世紀英国絵画と 16 世紀イタリア・ルネサンス美術理論 - フレデリック・レイトンが チマブーエの名高い聖母像 と ブルネッレスキの死 においてジョルジョオ・ヴェザーリから学んだフィレンツェ芸術への憧憬と情熱」

マリア・アルフォンサ鈴木「チエーザレ・パヴェーゼ：初期の作品群について」

第 76 回例会

2003 年 10 月 18 日（土） 14:30～（西早稲田キャンパス 22 号館 716 教室）

神谷久美子「マンテーニャ作『パルナッソス』について」

青木香代子「16・17 世紀ヴェネツィアの劇場について」

第 77 回例会

2003 年 12 月 6 日（土） 14:30～（西早稲田キャンパス 22 号館 716 教室）

小林勝「第 1 次大戦とプレッツォリーニ」

赤松加寿江「15、16 世紀フィレンツェの祝祭空間 - 都市空間にみる権力
とスペクタクルの展開」

第 78 回例会

2004 年 2 月 7 日（土） 15:00～（西早稲田キャンパス 22 号館 8 階会議室）

Lia Beretta, 'L'inizio dei rapporti fra l'Italia e il Giappone nell'epoca
Meiji'

菅田茂昭「イタリア語と私」

この『紀要』は、早稲田大学特定課題研究（共通研究）の 成果である。